

# 「善用2021年全港性系統評估材料」

## 專題講座

### 小學六年級

### 參與學校學生表現

2022年1月14日



# 「善用2021年全港性系統評估材料」

學習範疇	分卷	題數	評估時間
閱讀	6CR1	25	30分鐘
	6CR2	25	
	6CR3	25	
聆聽	6CL1	15	約20分鐘
	6CL2	15	
寫作	6CW1	2	55分鐘
	6CW2	2	

# GU2021

## 小六級中文科 閱讀範疇



# 閱讀範疇——基本能力分布

基本能力	題數*
BR2.1能認讀一般閱讀材料中的常用字	此項已融入其他評估重點中
BR2.2能理解所學詞語	8
BR2.3能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係	7
BR2.4能理解篇章中具體事件的寓意	4
BR2.5能理解作者概括出來的事理	16
BR2.6能理解篇章中例證的作用	5
BR2.7能理解簡單的實用文	10

\*各分卷的重疊題目只計算一次。

# 閱讀範疇——篇章

分卷/篇章	篇章一	篇章二	實用文
6CR1	〈花式跳繩〉	〈含羞草〉	〈感謝信〉
6CR2	〈花式跳繩〉	〈啄木鳥〉	〈自助圖書站〉
6CR3	〈金魚〉	〈啄木鳥〉	〈感謝信〉

# 篇章分析

## 〈花式跳繩〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

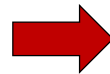
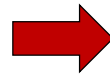
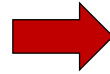
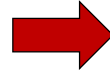
跳繩是我最愛的活動，隨着繩子的高速擺動，煩惱會一掃而空。身手靈活的我一直是學校跳繩紀錄保持者，我起初以為花式跳繩同樣容易，試過以後才知道是另一回事。

上星期學校安排了一支花式跳繩隊為我們表演，隊員隨着音樂節奏，揮動繩子，做出一連串高難度的動作，例如「交叉跳」和「後繩雙腳跳」。隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌，我心裏十分羨慕。當隊員問誰有興趣到台上試一試，我立刻自告奮勇，衝到台上，希望能在同學面前一顯威風。

在台上，花式跳繩隊的大哥哥叫我跟從他的示範。我把繩子一揮，就從容地完成動作，台下的同學報以喝采聲，使我沾沾自喜，洋洋得意。大哥哥提醒我下一個動作對初學者來說並不容易，需要加倍留神，但我自恃是跳繩冠軍，沒有理會對方的話。怎料只是揮動了幾下繩子，我就被絆倒，整個人跌在地上，更弄傷了足踝。我尷尬得面紅耳赤，在老師的攙扶下，一拐一拐地走到醫療室休息。

在醫療室休息的時候，我回想剛才出洋相的片段，覺得十分丟臉。這時，大哥哥到醫療室，看到沒精打采的我，說：「我在創作新動作時，不知跌倒過多少次。教練沒有責怪我，反而勉勵我：『每一個新動作，都是由被繩子絆倒開始』，令我明白遇到挫折不要輕言放棄。」我點點頭，覺得他的話很有道理，然後問：「你們的動作和技巧那麼純熟，有什麼秘訣？」大哥哥跟我解釋：「秘訣就是**20** 用功。就算是一個簡單的動作，我們最少要花一個月時間練習，如果複雜的動作，就要更長時間。你是一個有潛質的孩子，希望你能繼續努力。」我望着大哥哥，明白成功非僥倖，而是有它的「方程式」。

回到家中，我再思考大哥哥的一番話，心想平日只看見表演者**25** 敏捷的身手，精采的演出，卻忽略了他們付出的汗水。「台上一分鐘，台下十年功」，沒有人可以不勞而獲。希望我長大以後，可以像大哥哥一樣，在台上發光發亮。



第一段	記述「我」擅長跳繩，但花式跳繩卻是另一回事。
第二段	解釋「我」上台跳繩的原因。
第三段	講述「我」自以為了不起，沒有聽從大哥哥指示，結果受傷。
第四段	記敘「我」從大哥哥的經歷，明白就算遇到挫折仍要堅持。
第五段	總結「我」明白「沒有人可以不勞而獲」。

# 篇章分析

## 〈金魚〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

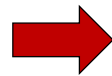
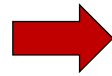
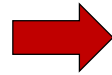
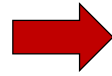
「方行，我一會兒到老地方添置『新成員』，你要來嗎？」爺爺問道。他口中的「老地方」就是著名的「金魚街」。爺爺最大的興趣就是飼養金魚。在他的悉心照料下，幾尾金魚健康活潑地成長；在他的薰陶下，我對金魚也有說不出的喜愛。

到達「金魚街」，我們一如往常，走進陳伯伯的店。爺爺和陳伯伯相識多年，每次碰面都會交流養魚心得。趁着他們聊得起勁的時候，我細看店內的金魚，有的渾身橙色，有的金黃帶白，有的紅白相間，好不悅目。不知道爺爺會選誰作「新成員」呢？

「好吧，就要這一尾。」爺爺說。我瞪眼一看，他選的竟然是一尾全身黑色的金魚！看見我一臉疑惑，爺爺就故作神秘地說：「我懂得『魔法』，只要你跟從我的指示，這尾黑金魚就會變成耀眼奪目的金色。」我聽後半信半疑。旁邊的陳伯伯笑着說：「方行，你爺爺飼養金魚多年，懂得『魔法』也不出奇呀！」我看着這尾金魚，心想：牠真的會變色嗎？

回家以後，爺爺翻出一個小魚缸，安頓這位「新成員」。他叮囑我注意魚缸的水溫，並要每天更換小部分的水，還要定時定量餵飼金魚。過了兩個星期，這尾金魚還是渾身黑色，我不禁懷疑爺爺是否懂得「魔法」。看見我失望的樣子，爺爺就叫我多給一點時間和耐性。不知不覺間，我和金魚產生了默契和感情，只要我一走近魚缸，牠就會雀躍地游來游去。一個多月後，神奇的事情發生了——黑金魚真的變成一尾閃閃發光的「金魚」。

望着金魚的改變，我既驚且喜，連忙告訴爺爺。爺爺說：「其實有些品種的金魚會變色，這是牠們與生俱來的特性。如果主人付出愛心和耐性，多注意金魚的健康和生活環境，就會增加牠們變色的機會。」我恍然大悟。爺爺又說：「你現在和小時候比較，不是長大了嗎？在家人的悉心照顧和循循善誘下，小朋友才可以健康成長。」我看着活潑的小金魚，再想到自己得到家人的疼愛，不禁露出一絲微笑。



第一段	講述「我」和爺爺都喜愛金魚。
第二段	描寫「我」觀賞金魚的情況。
第三段	記述爺爺表示自己懂得將金魚由黑色變成金色的「魔法」。
第四段	描寫「我」照顧金魚的情況。
第五段	「我」通過照顧金魚一事，明白自己得到家人的疼愛。

# 篇章分析

## 〈含羞草〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

含羞草，又叫「怕醜草」，原產於天氣炎熱和潮濕的南美洲，是一種常見的植物。含羞草像一根羽毛，在長長的葉柄上長有兩排橢圓形的細小葉子，顏色翠綠。當含羞草受到外界的刺激，例如人們用手指觸碰它時，它的葉子會立即收縮，合在一起，像一位害羞的姑娘，「含羞草」這名字就是由此而來。

5

根據專家表示，世界上至少超過二十種植物，會對外界的觸碰產生「害羞反應」，而含羞草是當中反應最快和最敏感的植物，可在五秒內由「精神奕奕」變得「垂頭喪氣」。為什麼它會有這種反應？這和它獨特的結構有關。含羞草葉柄的底部，有一個部分叫「葉枕」，平常充滿水分，能夠支撐枝葉，讓植物的外觀堅挺；但當含羞草受到刺激，「葉枕」內的水分会流向其他地方，使葉子閉合，整株植物甚至會下垂及癱軟。

10

即使沒有受外界觸碰，含羞草的葉子在晚上也會自動閉合。有研究發現，這主要和兩個原因有關。第一，晚上沒有陽光，含羞草不能進行光合作用，因此它閉合葉子，進入「睡眠」狀態。第二，含羞草喜歡暖和的天氣，晚上的溫度比白天低，它就自動將葉子閉合來保暖。含羞草懂得自我保護，真是十分「聰明」呢！

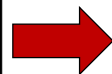
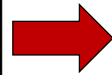
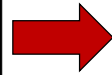
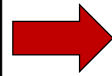
15

別看含羞草「含羞答答」，一副柔弱的樣子，其實它具有一定的毒性。根據資料顯示，曾有牛隻誤食含羞草，引致磨牙、氣喘、呼吸困難和毛髮脫落，而駱駝和馬匹也因此有脫毛現象。早前新聞報道有市民在遠足時，誤摘含羞草食用，引致輕微中毒，幸好最後沒有大礙。不過大家不用擔心，只要不是食用，輕輕觸碰含羞草絕對不會影響身體。

20

含羞草是一種野生植物，以往在香港隨處可見，不過隨着城市發展，  
高樓大廈林立，在市區幾乎已看不見含羞草。其實大自然有很多瑰寶，只要我們親身接觸和探索，多到郊外走走，不單能找到含羞草的蹤影，而且能發現更多有趣的植物。

30



第一段	介紹「含羞草」的外形和名字的由來。
第二段	說明含羞草的葉子受刺激而閉合的原因。
第三段	解釋含羞草的葉子在晚上也會閉合的原因。
第四段	通過例子說明含羞草含有毒性。
第五段	鼓勵市民多接觸大自然。



# 篇章分析

## 〈啄木鳥〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

你知道誰是「樹木醫生」嗎？沒錯，就是啄木鳥。啄木鳥是「留鳥」，會長期逗留在棲息地，不會遷徙到其他地方生活。啄木鳥每天都會啄食危害樹木的昆蟲，如天牛、白蟻等，使樹木免受侵蝕。據報道，曾有一對啄木鳥在一個冬天，啄食了樹林中百分之九十的害蟲，看來啄木鳥有「樹木醫生」的美譽，真是當之無愧。<sup>5</sup>

啄木鳥的主要糧食是昆蟲，也有小部分以啄食水果為生。啄木鳥頭部和頸部的肌肉十分強健，加上尖銳堅硬的長嘴巴，使牠能快速而有力地敲鑿樹洞。據專家統計，啄木鳥啄樹木平均每秒二十次，每天可多於一萬次。啄木鳥的舌頭特別靈活，舌尖有倒鉤和黏液，可以鑽進樹洞，將昆蟲拉出來吃。<sup>10</sup>

啄木鳥敏銳的聽覺、腳趾和尾部獨特的構造也有利於啄食。作為「樹木醫生」，啄木鳥有良好的「聽診」能力，能聽出樹木哪部分有害蟲。至於強勁有力的腳趾和銳利的爪，使啄木鳥能抓住筆直的樹幹，不會滑下來。一旦確定了昆蟲的位置，啄木鳥就會以兩腳抓緊樹皮，而牠尾部的羽毛強韌，能貼在樹幹，穩定身體，然後立即行動，消滅害蟲。<sup>15</sup>

可能你會有疑問，啄木鳥每天不停地啄樹木，搖晃頭部，腦袋和眼睛會否受損？其實啄木鳥的頭骨十分堅硬，外面有一層像海綿的物質，使牠在啄食時腦袋不會受到震盪。此外，啄木鳥的眼部結構也很特別，在牠啄樹木前的一剎那，眼睛內的「瞬膜」會立即閉合，緊緊包着眼球，防止它們蹦出眼窩。<sup>20</sup>

對樹木來說，啄木鳥是益鳥，能使樹木健康地成長；不過對人們來說，啄木鳥或許是「害鳥」。在北美洲有一種「橡樹啄木鳥」，除了樹木外，還會肆意啄鑿電線桿和房屋樑柱，令當地的居民不勝其煩。這種啄木鳥也曾在天線上，堆積了百多公斤橡果，數量之多甚至干擾了鄰近城鎮接收電波信號。幸好，在香港棲息的啄木鳥都沒有這種「壞習慣」，仍然是一位稱職的「樹木醫生」。<sup>30</sup>



第一段

通過例子說明啄木鳥是當之無愧的「樹木醫生」。

第二段

介紹啄木鳥的主要糧食及嘴巴和舌頭的特別之處。

第三段

說明啄木鳥的聽覺、腳趾和尾部獨特之處。

第四段

說明啄木鳥頭骨和眼睛的特別構造。

第五段

通過例子說明部分啄木鳥對人類造成困擾。

# 篇章分析

## 〈感謝信〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

親愛的李車長：

感謝您在三月八日(星期六)協助我尋回文件夾！記得當天上午十一時，我在東江中學面試完畢，就在學校門口乘坐 577 號巴士回家。當時雨勢很大，天文台發出黃色暴雨警告信號，我不但渾身濕透，連文件夾內的物品，包括中學面試信、成績表和課外活動證書都給淋濕了。

上車後，我立刻抹乾文件夾內的物品，並放在一旁。由於車程很長，我不知不覺睡着了。一覺醒來，巴士已到達香城邨總站，我拿起雨傘就匆匆下車。

回到家中，我發現文件夾不見了，便立刻返回巴士總站。當時您見我一臉徬徨，便主動問我發生什麼事。了解情況後，您犧牲休息時間，陪我到 577 號巴士上尋找，文件夾果然在座位上。之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格。完成手續後，我終於取回文件夾。最後您更叮囑我小心保管個人物件，態度親切。

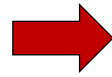
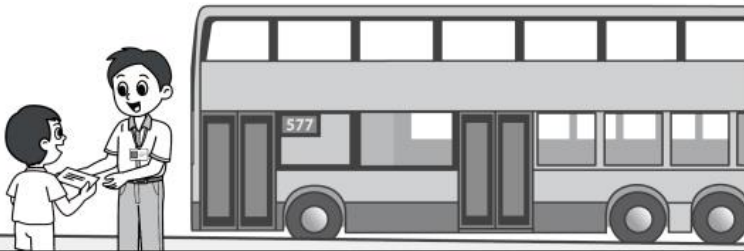
在我不知所措的時候，您伸出援手，真是十分感謝！

祝  
工作愉快

乘客

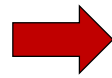
王明明上

三月十一日



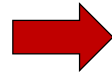
第一段

感謝李車長協助「我」尋回文件夾，並簡單講述當天的情況。



第二段

補充「我」因在巴士上睡着而忘記取文件夾。



第三段

講述李車長如何幫助「我」尋回文件夾。

# 篇章分析

## 〈自助圖書站〉

閱讀下面的文字，然後回答問題。

### 香城公共圖書館 「自助圖書站」

香城公共圖書館由2021年6月1日起，推出「自助圖書站」試驗計劃，方便讀者在現有圖書館以外的地點，借閱圖書、歸還圖書、領取已預約圖書或繳交罰款。

#### 一、時間

提供二十四小時服務

備註：「自助圖書站」須添補和收回圖書，每天早上十時至十時半暫停服務

#### 二、地點

香城公共圖書館現於人流眾多和交通便捷的地點，設立三個「自助圖書站」，分別是：

- 東城體育館休憩處
- 北區鐵路站詢問處旁
- 香城文化中心售票處側

#### 三、借閱數量及期限

- 借閱數量：最多可借五本圖書及其附件(如光碟)
- 借閱期限：十四天(如無其他讀者預約，最多可連續借閱五次)
- 逾期罰款：每本圖書每天為兩元，必須以電子貨幣繳付

#### 四、注意事項

- 有關服務只供持有香城公共圖書館圖書證的市民使用
- 在「自助圖書站」不能領取或歸還過大、過厚，或多於三件附件的圖書
- 「自助圖書站」在八號或以上熱帶氣旋警告信號生效期間暫停服務



引言

「自助圖書站」的服務時間。

「自助圖書站」的地點。

在「自助圖書站」借閱圖書的數量及期限。

注意事項。

# 本年度參與學生表現

## 強項

- 大部分學生「能理解篇章中具體事件的寓意」，掌握篇章的主要信息。
- 學生大致「能理解作者概括出來的事理」。大部分學生能理解篇章內容要點、事件的因果關係及事情的脈絡發展。
- 大部分學生「能理解簡單的實用文」，包括內容要點和主要信息。

## 不足

- 在理解段落關係及段意方面，學生在「給予段落，然後尋找段意」的表現，普遍遜於「給予段意，然後尋找段落」。
- 學生在「能理解篇章中例證的作用」方面，個別題目表現稍遜。

# 題目示例

## BR2.2 能理解所學詞語

閱讀下面的文字，然後回答問題。

跳繩是我最愛的活動，隨着繩子的高速擺動，煩惱會一掃而空。身手靈活的我一直是學校跳繩紀錄保持者，我起初以為花式跳繩同樣容易，試過以後才知道是另一回事。

上星期學校安排了一支花式跳繩隊為我們表演，隊員隨着音樂節奏，揮動繩子，做出一連串高難度的動作，例如「交叉跳」和「後繩雙腳跳」。隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌，我心裏十分羨慕。當隊員問誰有興趣到台上試一試，我立刻自告奮勇，衝到台上，希望能在同學面前一顯威風。

在台上，花式跳繩隊的大哥哥叫我跟從他的示範。我把繩子一揮，就從容地完成動作，台下的同學報以喝采聲，使我沾沾自喜，洋洋得意。大哥哥提醒我下一個動作對初學者來說並不容易，需要加倍留神，但我自恃是跳繩冠軍，沒有理會對方的話。怎料只是揮動了幾下繩子，我就被絆倒，整個人跌在地上，更弄傷了足踝。我尷尬得面紅耳赤，在老師的攙扶下，一拐一拐地走到醫療室休息。

在醫療室休息的時候，我回想剛才出洋相的片段，覺得十分丟臉。這時，大哥哥到醫療室，看到沒精打采的我，說：「我在創作新動作時，不知跌倒過多少次。教練沒有責怪我，反而勉勵我：『每一個新動作，都是由被繩子絆倒開始』，令我明白遇到挫折不要輕言放棄。」我點點頭，覺得他的話很有道理，然後問：「你們的動作和技巧那麼純熟，有什麼秘訣？」大哥哥跟我解釋：「秘訣就是用功。就算是一個簡單的動作，我們最少要花一個月時間練習，如果複雜的動作，就要更長時間。你是一個有潛質的孩子，希望你能繼續努力。」我望着大哥哥，明白成功非僥倖，而是有它的「方程式」。

回到家中，我再思考大哥哥的一番話，心想平日只看見表演者敏捷的身手，精采的演出，卻忽略了他們付出的汗水。「台上一分鐘，台下十年功」，沒有人可以不勞而獲。希望我長大以後，可以像大哥哥一樣，在台上發光發亮。

學生能掌握詞語的意思，  
從篇章找出正確答案

### 6CR1\_Q2 / 6CR2\_Q2

2. 文中哪一個四字詞語表示「我」主動上台參與花式跳繩？

自告奮勇

2. 文中哪一個四字詞語表示「我」主動上台參與花式跳繩？

冠軍

2. 文中哪一個四字詞語表示「我」主動上台參與花式跳繩？

洋洋得意

### 備註

• 正確答案

• 未能根據題目要求作答

• 受第三段起首「在台上」影響，沒有留意題幹提到「表示『我』主動上台參與花式跳繩」，而非上台後表演後的感受



# 題目示例

## BR2.2 能理解所學詞語

閱讀下面的文字，然後回答問題。

「方行，我一會兒到老地方添置『新成員』，你要來嗎？」爺爺問道。他口中的「老地方」就是著名的「金魚街」。爺爺最大的興趣就是飼養金魚。在他的悉心照料下，幾尾金魚健康活潑地成長；在他的薰陶下，我對金魚也有說不出的喜愛。

到達「金魚街」，我們一如往常，走進陳伯伯的店。爺爺和陳伯伯相識多年，每次碰面都會交流養魚心得。趁着他們聊得起勁的時候，我細看店內的金魚，有的渾身橙色，有的金黃帶白，有的紅白相間，好不悅目。不知道爺爺會選誰作「新成員」呢？

「好吧，就要這一尾。」爺爺說。我瞪眼一看，他選的竟然是一尾全身黑色的金魚！看見我一臉疑惑，爺爺就故作神秘地說：「我懂得『魔法』，只要你跟從我的指示，這尾黑金魚就會變成耀眼奪目的金色。」我聽後半信半疑。旁邊的陳伯伯笑着說：「方行，你爺爺飼養金魚多年，懂得『魔法』也不出奇呀！」我看着這尾金魚，心想：牠真的會變色嗎？

回家以後，爺爺翻出一個小魚缸，安頓這位「新成員」。他叮囑我注意魚缸的水溫，並要每天更換小部分的水，還要定時定量餵飼金魚。過了兩個星期，這尾金魚還是渾身黑色，我不禁懷疑爺爺是否懂得「魔法」。看見我失望的樣子，爺爺就叫我多給一點時間和耐性。不知不覺間，我和金魚產生了默契和感情，只要我一走近魚缸，牠就會雀躍地游來游去。一個多月後，神奇的事情發生了——黑金魚真的變成一尾閃閃發光的「金魚」。

望着金魚的改變，我既驚且喜，連忙告訴爺爺。爺爺說：「其實有些品種的金魚會變色，這是牠們與生俱來的特性。如果主人付出愛心和耐性，多注意金魚的健康和生活環境，就會增加牠們變色的機會。」我恍然大悟。爺爺又說：「你現在和小時候比較，不是長大了嗎？在家人的悉心照顧和循循善誘下，小朋友才可以健康成長。」我看着活潑的小金魚，再想到自己得到家人的疼愛，不禁露出一絲微笑。

學生能根據題目提供的語境，  
從篇章找出正確答案

### 6CR3\_Q1

1. 這一隊球員合作多年，彼此默契十足，經常勝出不同的比賽。

1. 這一隊球員合作多年，彼此交流十足，經常勝出不同的比賽。

1. 這一隊球員合作多年，彼此相識十足，經常勝出不同的比賽。

### 備註

• 正確答案

• 由於「交流」需要雙方配合，學生或受題幹「彼此」影響，以致未能找出正確答案

• 學生或受文章「相識多年」影響，以致未能找出正確答案



## 題目示例

### BR2.3 能理解敘述性文字和說明性文字的段意及段落關係

根據專家表示，世界上至少超過二十種植物，會對外界的觸碰產生「害羞反應」，而含羞草是當中反應最快和最敏感的植物，可在五秒內由「精神奕奕」變得「垂頭喪氣」。為什麼它會有這種反應？這和它獨特的結構有關。含羞草葉柄的底部，有一個部分叫「葉枕」，平常充滿水分，能夠支撐枝葉，讓植物的外觀堅挺；但當含羞草受到刺激，「葉枕」內的水分會流向其他地方，使葉子閉合，整株植物甚至會下垂及癱軟。

很多學生能根據段意，尋找相關的段落

#### 6CR1\_Q15

下列哪一段說明含羞草的葉子受刺激而閉合的原因？

- A. 第一段。
- B. 第二段。
- C. 第三段。
- D. 第四段。

- |   |   |
|---|---|
| A | 未能理解第一段的關鍵信息，以致誤選答案。                                      |
| B | 能從第二段的「含羞草葉柄的底部.....使葉子閉合」，理解第二段說明含羞草的葉子受刺激而閉合的原因，找出正確答案。 |
| C | 未能理解第三段的關鍵信息，以致誤選答案。                                      |
| D | 未能理解第四段的關鍵信息，以致誤選答案。                                      |

## 題目示例

### BR2.3 能理解敘述性文字和說明性文字的段意及段落關係

上星期學校安排了一支花式跳繩隊為我們表演，隊員隨着音樂節奏，揮動繩子，做出一連串高難度的動作，例如「交叉跳」和「後繩雙腳跳」。隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌，我心裏十分羨慕。當隊員問誰有興趣到台上試一試，我立刻自告奮勇，衝到台上，希望能在同學面前一顯威風。

過半學生能根據篇章情節，找出第二段的段落大意

#### 6CR1\_Q5 / 6CR2\_Q5

第二段的主要內容是

- A. 解釋「我」上台跳繩的原因。
- B. 介紹花式跳繩隊的表演項目。
- C. 描寫同學對跳繩表演的反應。
- D. 讚賞「我」有勇氣上台表演。

- |   |  |
|---|--|
| A | 能理解「我心裏十分羨慕」和「一顯威風」都是「我」上台跳繩的原因，找出正確答案。        |
| B | 只着眼在花式跳繩隊的動作，如「交叉跳」和「後繩雙腳跳」，以致誤選答案。            |
| C | 只着眼在「隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌」，以致誤選答案。               |
| D | 受「自告奮勇」和「一顯威風」等影響，以為第二段主要是讚賞「我」有勇氣上台表演，以致誤選答案。 |



# 題目示例

## BR2.4 能理解篇章中具體事件的寓意

閱讀下面的文字，然後回答問題。

跳繩是我最愛的活動，隨着繩子的高速擺動，煩惱會一掃而空。身手靈活的我一直是學校跳繩紀錄保持者，我起初以為花式跳繩同樣容易，試過以後才知道是另一回事。

上星期學校安排了一支花式跳繩隊為我們表演，隊員隨着音樂節奏，揮動繩子，做出一連串高難度的動作，例如「交叉跳」和「後繩雙腳跳」。隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌，我心裏十分羨慕。當隊員問誰有興趣到台上試一試，我立刻自告奮勇，衝到台上，希望能在同學面前一顯威風。

在台上，花式跳繩隊的大哥哥叫我跟從他的示範。我把繩子一揮，就從容地完成動作，台下的同學報以喝采聲，使我沾沾自喜，洋洋得意。大哥哥提醒我下一個動作對初學者來說並不容易，需要加倍留神，但我自恃是跳繩冠軍，沒有理會對方的話。怎料只是揮動了幾下繩子，我就被絆倒，整個人跌在地上，更弄傷了足踝。我尷尬得面紅耳赤，在老師的攙扶下，一拐一拐地走到醫療室休息。

在醫療室休息的時候，我回想剛才出洋相的片段，覺得十分丟臉。這時，大哥哥到醫療室，看到沒精打采的我，說：「我在創作新動作時，不知跌倒過多少次。教練沒有責怪我，反而勉勵我：『每一個新動作，都是由被繩子絆倒開始』，令我明白遇到挫折不要輕言放棄。」我點點頭，覺得他的話很有道理，然後問：「你們的動作和技巧那麼純熟，有什麼秘訣？」大哥哥跟我解釋：「秘訣就是用功。就算是一個簡單的動作，我們最少要花一個月時間練習，如果複雜的動作，就要更長時間。你是一個有潛質的孩子，希望你能繼續努力。」我望着大哥哥，明白成功非僥倖，而是有它的「方程式」。

回到家中，我再思考大哥哥的一番話，心想平日只看見表演者敏捷的身手，精采的演出，卻忽略了他們付出的汗水。「台上一分鐘，台下十年功」，沒有人可以不勞而獲。希望我長大以後，可以像大哥哥一樣，在台上發光發亮。

大部分學生能理解篇章內容，找出主要信息

### 6CR1\_Q10 / 6CR2\_Q10

這篇文章的主旨是

- A. 描寫花式跳繩隊的動作。
- B. 指出花式跳繩受同學歡迎。
- C. 敘述「我」受傷的經過和感受。
- D. 記述「我」從花式跳繩學懂的道理。

- |   |  |
|---|--|
| A | 只着眼在第二段「做出一連串高難度的動作，例如『交叉跳』和『後繩雙腳跳』」和第四段「就算是一個簡單的動作……就要更長時間」影響，以致誤選答案。 |
| B | 只着眼在第二段提到「隊員每完成一個動作，同學都會歡呼拍掌」及第三段「台下的同學報以喝采聲」，以致誤選答案。                  |
| C | 只着眼在第三段提到「我」受傷的經過和第四段「我」因受傷而有「丟臉」、「沒精打采」的感受，以致誤選答案。                    |
| D | 能理解篇章旨在記述「我」從花式跳繩學懂的道理，包括「成功非僥倖」和「沒有人可以不勞而獲」等，找出正確答案。                  |

# 題目示例

## BR2.4 能理解篇章中具體事件的寓意

閱讀下面的文字，然後回答問題。

含羞草，又叫「怕醜草」，原產於天氣炎熱和潮濕的南美洲，是一種常見的植物。含羞草像一根羽毛，在長長的葉柄上長有兩排橢圓形的細小葉子，顏色翠綠。當含羞草受到外界的刺激，例如人們用手指觸碰它時，它的葉子會立即收縮，合在一起，像一位害羞的姑娘，「含羞草」這名字就是由此而來。

根據專家表示，世界上至少超過二十種植物，會對外界的觸碰產生「害羞反應」，而含羞草是當中反應最快和最敏感的植物，可在五秒內由「精神奕奕」變得「垂頭喪氣」。為什麼它會有這種反應？這和它獨特的結構有關。含羞草葉柄的底部，有一個部分叫「葉枕」，平常充滿水分，能夠支撐枝葉，讓植物的外觀堅挺；但當含羞草受到刺激，「葉枕」內的水分會流向其他地方，使葉子閉合，整株植物甚至會下垂及癱軟。

即使沒有受外界觸碰，含羞草的葉子在晚上也會自動閉合。有研究發現，這主要和兩個原因有關。第一，晚上沒有陽光，含羞草不能進行光合作用，因此它閉合葉子，進入「睡眠」狀態。第二，含羞草喜歡暖和的天氣，晚上的溫度比白天低，它就自動將葉子閉合來保暖。含羞草懂得自我保護，真是十分「聰明」呢！

別看含羞草「含羞答答」，一副柔弱的樣子，其實它具有一定的毒性。根據資料顯示，曾有牛隻誤食含羞草，引致磨牙、氣喘、呼吸困難和毛髮脫落，而駱駝和馬匹也因此有脫毛現象。早前新聞報道有市民在遠足時，誤摘含羞草食用，引致輕微中毒，幸好最後沒有大礙。不過大家不用擔心，只要不是食用，輕輕觸碰含羞草絕對不會影響身體。

含羞草是一種野生植物，以往在香港隨處可見，不過隨着城市發展，高樓大廈林立，在市區幾乎已看不見含羞草。其實大自然有很多瑰寶，只要我們親身接觸和探索，多到郊外走走，不單能找到含羞草的蹤影，而且能發現更多有趣的植物。



大部分學生能理解篇章內容，找出主要信息

### 6CR1\_Q20

這篇文章的主旨是

- A. 呼籲市民保護含羞草。
- B. 指出含羞草受到人們喜愛。
- C. 解釋含羞草在市區減少的原因。
- D. 說明含羞草的特點和生活習性。

- |   |   |
|---|---|
| A | 受個別信息「在市區幾乎已看不見含羞草」影響，認為文章旨在呼籲市民保護含羞草，以致誤選答案。                   |
| B | 受「一副柔弱的樣子」、「瑰寶」和「有趣的植物」等影響，認為文章主要指出人們喜愛含羞草，以致誤選答案。              |
| C | 只着眼在第五段提到「不過隨着城市發展……在市區幾乎已看不見含羞草」，以致誤選答案。                       |
| D | 能理解篇章提到含羞草的外形、名字由來、葉子閉合的原因和它具有一定的毒性，知道文章主要說明含羞草的特點的生活習性，找出正確答案。 |

## 題目示例

### BR2.5 能理解作者概括出來的事理

#### 理解事情的因果關係

在台上，花式跳繩隊的大哥哥叫我跟從他的示範。我把繩子一揮，就從容地完成動作，台下的同學報以喝采聲，使我沾沾自喜，洋洋得意。大哥哥提醒我下一個動作對初學者來說並不容易，需要加倍留神，但我自恃是跳繩冠軍，沒有理會對方的話。怎料只是揮動了幾下繩子，我就被絆倒，整個人跌在地上，更弄傷了足踝。我尷尬得面紅耳赤，在老師的攙扶下，一拐一拐地走到醫療室休息。

大部分學生能根據篇章內容，理解事情的因果關係

#### 6CR1\_Q6 / 6CR2\_Q6

根據第三段，為什麼「我」沒有理會大哥哥的話？

因為

- A. 「我」怕被繩子絆倒。
- B. 「我」想創作新花式。
- C. 「我」認為自己了不起。
- D. 「我」誤會了大哥哥的指示。

- A 以為「怎料只是揮動了幾下繩子，我就被絆倒」是「『我』沒有理會大哥哥的話」的原因，其實這個是結果，以致誤選答案。
- B 受「花式跳繩」、「就從容地完成動作……使我沾沾自喜，洋洋得意」影響，以致誤選答案。
- C 能理解「但我自恃是跳繩冠軍」是「『我』沒有理會大哥哥的話」的原因，找出正確答案。**
- D 沒有仔細閱讀第三段內容，只從生活經驗推敲，以為「『我』誤會了大哥哥的指示」，所以沒有理會大哥哥的話，以致誤選答案。



## 題目示例

### BR2.5 能理解作者概括出來的事理

#### 理解句子的銜接關係

即使沒有受外界觸碰，含羞草的葉子在晚上也會自動閉合。有研究發現，這主要和兩個原因有關。第一，晚上沒有陽光，含羞草不能進行光合作用，因此它閉合葉子，進入「睡眠」狀態。第二，含羞草喜歡暖和的天氣，晚上的溫度比白天低，它就自動將葉子閉合來保暖。含羞草懂得自我保護，真是十分「聰明」呢！

很多學生能根據篇章情節發展，理解句子的銜接關係

#### 6CR1\_Q16

作者認為含羞草「聰明」的原因是

- A. 它會在白天儲存陽光。
- B. 它會避開外界的觸碰。
- C. 它會閉合葉子來保暖。
- D. 它會在寒冷時「睡眠」。

- A 受「晚上沒有陽光」影響，以為含羞草會在白天儲存陽光，所以作者認為它「聰明」，以致誤選答案。
- B 只着眼在第三段的首句「即使沒有受外界觸碰」和末句「真是十分『聰明』呢」，以致誤選答案。
- C 能理解「它(含羞草)就自動將葉子閉合來保暖。含羞草懂得自我保護，真是十分『聰明』呢」，找出正確答案。
- D 只着眼在「進入『睡眠』狀態……含羞草喜歡暖和的天氣」，以為含羞草會在寒冷時「睡眠」，以致誤選答案。



## 題目示例

### BR2.5 能理解作者概括出來的事理

#### 理解內容要點

啄木鳥的主要糧食是昆蟲，也有小部分以啄食水果為生。啄木鳥頭部和頸部的肌肉十分強健，加上尖銳堅硬的長嘴巴，使牠能快速而有力地敲鑿樹洞。據專家統計，啄木鳥啄樹木平均每秒二十次，每天可多於一萬次。啄木鳥的舌頭特別靈活，舌尖有倒鈎和黏液，可以鑽進樹洞，將昆蟲拉出來吃。

#### 6CR2\_Q15 / 6CR3\_Q15

下列哪一項不符合對啄木鳥的舌頭的描述？

- A. 舌尖有倒鈎。
- B. 舌尖有黏液。
- C. 能拉出樹洞裏的昆蟲。
- D. 平均每秒可伸縮二十次。

大部分學生能讀懂篇章內容，理解內容要點

- |   |   |
|---|---|
| A | 未能理解「舌尖有倒鈎和黏液」，以致誤選答案。                      |
| B | 未能理解「舌尖有倒鈎和黏液」，以致誤選答案。                      |
| C | 未能理解「可以鑽進樹洞，將昆蟲拉出來吃」，以致誤選答案。                |
| D | 能理解文章「啄木鳥啄樹木平均每秒二十次」，並非「平均每秒可伸縮二十次」，找出正確答案。 |



# 題目示例

## BR2.5 能理解作者概括出來的事理

### 理解內容要點

閱讀下面的文字，然後回答問題。

「方行，我一會兒到老地方添置『新成員』，你要來嗎？」爺爺問道。他口中的「老地方」就是著名的「金魚街」。爺爺最大的興趣就是飼養金魚。在他的悉心照料下，幾尾金魚健康活潑地成長；在他的薰陶下，我對金魚也有說不出的喜愛。

到達「金魚街」，我們一如往常，走進陳伯伯的店。爺爺和陳伯伯相識多年，每次碰面都會交流養魚心得。趁着他們聊得起勁的時候，我細看店內的金魚，有的渾身橙色，有的金黃帶白，有的紅白相間，好不悅目。不知道爺爺會選誰作「新成員」呢？

「好吧，就要這一尾。」爺爺說。我瞪眼一看，他選的竟然是一尾全身黑色的金魚！看見我一臉疑惑，爺爺就故作神秘地說：「我懂得『魔法』，只要你跟從我的指示，這尾黑金魚就會變成耀眼奪目的金色。」我聽後半信半疑。旁邊的陳伯伯笑着說：「方行，你爺爺飼養金魚多年，懂得『魔法』也不出奇呀！」我看着這尾金魚，心想：牠真的會變色嗎？

回家以後，爺爺翻出一個小魚缸，安頓這位「新成員」。他叮囑我注意魚缸的水溫，並要每天更換小部分的水，還要定時定量餵飼金魚。過了兩個星期，這尾金魚還是渾身黑色，我不禁懷疑爺爺是否懂得「魔法」。看見我失望的樣子，爺爺就叫我多給一點時間和耐性。不知不覺間，我和金魚產生了默契和感情，只要我一走近魚缸，牠就會雀躍地游來游去。一個多月後，神奇的事情發生了——黑金魚真的變成一尾閃閃發光的「金魚」。

望着金魚的改變，我既驚且喜，連忙告訴爺爺。爺爺說：「其實有些品種的金魚會變色，這是牠們與生俱來的特性。如果主人付出愛心和耐性，多注意金魚的健康和生活環境，就會增加牠們變色的機會。」我恍然大悟。爺爺又說：「你現在和小時候比較，不是長大了嗎？在家人的悉心照顧和循循善誘下，小朋友才可以健康成長。」我看着活潑的小金魚，再想到自己得到家人的疼愛，不禁露出一絲微笑。

大部分學生能讀懂篇章內容，理解內容要點

### 6CR3\_Q4

4. 文中提到的「新成員」是指什麼？

金魚

### 備註

• 正確答案

4. 文中提到的「新成員」是指什麼？

爸爸

• 只着眼在「不知道爺爺會選誰作『新成員』呢？」，以致混淆答案

4. 文中提到的「新成員」是指什麼？

新來的成員

• 沒有回應題目，只是覆述題幹「新成員」

## 題目示例

### BR2.6 能理解篇章中例證的作用

別看含羞草「含羞答答」，一副柔弱的樣子，其實它具有一定的毒性。根據資料顯示，曾有牛隻誤食含羞草，引致磨牙、氣喘、呼吸困難和毛髮脫落，而駱駝和馬匹也因此有脫毛現象。早前新聞報道有市民在遠足時，誤摘含羞草食用，引致輕微中毒，幸好最後沒有大礙。不過大家不用擔心，只要不是食用，輕輕觸碰含羞草絕對不會影響身體。

#### 6CR1\_Q18

文中第四段提到遠足人士採摘含羞草的報道，目的是

- A. 強調含羞草不可食用。
- B. 指出含羞草含有劇毒。
- C. 說明動物誤食含羞草的反應。
- D. 表示人們應該和含羞草保持距離。

很多學生能理解篇章中舉例的目的

- |   |   |
|---|---|
| A | 能理解新聞報道「只要不是食用，輕輕觸碰含羞草絕對不會影響身體」的內容，找出正確答案。    |
| B | 未有仔細閱讀第四段的內容，只着眼在「其實它(含羞草)具有一定的毒性」，以致誤選答案。    |
| C | 未有留意動物誤食含羞草的反應，與新聞報道的內容無關，以致誤選答案。             |
| D | 未能理解「不過大家不用擔心，只要不是食用，輕輕觸碰含羞草絕對不會影響身體」，以致誤選答案。 |

## 題目示例

### BR2.6 能理解篇章中例證的作用

你知道誰是「樹木醫生」嗎？沒錯，就是啄木鳥。啄木鳥是「留鳥」，會長期逗留在棲息地，不會遷徙到其他地方生活。啄木鳥每天都會啄食危害樹木的昆蟲，如天牛、白蟻等，使樹木免受侵蝕。據報道，曾有一對啄木鳥在一個冬天，啄食了樹林中百分之九十的害蟲，看來啄木鳥有「樹木醫生」的美譽，真是當之無愧。

6CR2\_Q14 / 6CR3\_Q14

第一段提到啄木鳥啄食昆蟲的報道，目的是什麼？

- A. 表揚啄木鳥對樹林的貢獻。
- B. 介紹啄木鳥啄食害蟲的數量。
- C. 說明啄木鳥是稱職的「樹木醫生」。
- D. 證明啄木鳥在冬天啄食的速度較快。

學生大致能理解篇章中舉例的目的

- |   |  |
|---|--|
| A | 未能讀懂「看來啄木鳥有『樹木醫生』的美譽，真是當之無愧」，以致誤選答案。                     |
| B | 未有仔細閱讀第一段內容，只着眼在「(一對啄木鳥)啄食了樹林中百分之九十的害蟲」，以致誤選答案。          |
| C | 能理解第一段「看來啄木鳥有『樹木醫生』的美譽，真是當之無愧」，找出正確答案。                   |
| D | 只着眼在「冬天」和「百分之九十的害蟲」等，忽略了「看來啄木鳥有『樹木醫生』的美譽，真是當之無愧」，以致誤選答案。 |





## 題目示例

### BR2.7 能理解簡單的實用文

感謝您在三月八日(星期六)協助我尋回文件夾！記得當天上午十一時，我在東江中學面試完畢，就在學校門口乘坐 577 號巴士回家。當時雨勢很大，天文台發出黃色暴雨警告信號，我不但渾身濕透，連文件夾內的物品，包括中學面試信、成績表和課外活動證書都給淋濕了。

大部分學生能理解實用文的內容要點

6CR1_Q22 / 6CR3_Q22	備註
<p>22. <u>王明明</u>在哪一個地點上車？</p> <p>東江中學門口。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 正確答案</li> </ul>
<p>22. <u>王明明</u>在哪一個地點上車？</p> <p>巴士總站。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 未能理解「我在東江中學面試完畢，就在學校門口乘坐577號巴士回家」</li> </ul>
<p>22. <u>王明明</u>在哪一個地點上車？</p> <p>東江大學門口。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 未能正確複述「東江中學門口」</li> </ul>

## 題目示例

### BR2.7 能理解簡單的實用文

回到家中，我發現文件夾不見了，便立刻返回巴士總站。當時您見我一臉徬徨，便主動問我發生什麼事。了解情況後，您犧牲休息時間，陪我到 577 號巴士上尋找，文件夾果然在座位上。之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格。完成手續後，我終於取回文件夾。最後您更叮囑我小心保管個人物件，態度親切。

大部分學生能理解實用文的內容要點

6CR1\_Q24 / 6CR3\_Q24

下列哪一項是王明明認領失物的手續？

- A. 交代乘車資料。
- B. 填寫失物的特徵。
- C. 承諾妥善保管物品。
- D. 以身分證核對身分。

- |   |  |
|---|--|
| A | 未能理解「之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格」，以致誤選答案。 |
| B | 未能理解「之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格」，以致誤選答案。 |
| C | 未能理解「之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格」，以致誤選答案。 |
| D | 能理解「之後您和我到服務處辦理手續，包括用身分證明文件核對身分和填寫資料表格」，找出正確答案。  |



# 題目示例

## BR2.7 能理解簡單的實用文

### 香城公共圖書館 「自助圖書站」

香城公共圖書館由2021年6月1日起，推出「自助圖書站」試驗計劃，方便讀者在現有圖書館以外的地點，借閱圖書、歸還圖書、領取已預約圖書或繳交罰款。

#### 一、時間

提供二十四小時服務

備註：「自助圖書站」須添補和收回圖書，每天早上十時至十時半暫停服務

#### 二、地點

香城公共圖書館現於人流眾多和交通便捷的地點，設立三個「自助圖書站」，分別是：

- 東城體育館休憩處
- 北區鐵路站詢問處旁
- 香城文化中心售票處側

#### 三、借閱數量及期限

- 借閱數量：最多可借五本圖書及其附件(如光碟)
- 借閱期限：十四天(如無其他讀者預約，最多可連續借閱五次)
- 逾期罰款：每本圖書每天為兩元，必須以電子貨幣繳付

#### 四、注意事項

- 有關服務只供持有香城公共圖書館圖書證的市民使用
- 在「自助圖書站」不能領取或歸還過大、過厚，或多於三件附件的圖書
- 「自助圖書站」在八號或以上熱帶氣旋警告信號生效期間暫停服務

大部分學生能理解實用文的主要信息

### 6CR2\_Q25

這篇實用文的主要目的是

- A. 鼓勵香城市民多閱讀圖書。
- B. 呼籲市民使用香城公共圖書館。
- C. 說明「自助圖書站」的推行原因。
- D. 介紹「自助圖書站」的資料和服務。

A 受「方便讀者在現有圖書館以外的地點，借閱圖書」影響，以致誤選答案。

B 只着眼在「香城公共圖書館」和「試驗計劃」，以致誤選答案。

C 只着眼在篇章開首，忽略了篇章主要介紹「自助圖書站」的資料和服務，以致誤選答案。

D 能理解篇章主要介紹「自助圖書站」的資料和服務，包括「時間」、「地點」、「借閱數量及期限」和「注意事項」，找出正確答案。

## 閱讀範疇——總結

- 本年度參與的學生，大部分「能理解篇章中具體事件的寓意」，找出篇章的主要信息；也「能理解簡單的實用文」，掌握實用文的內容要點和主要信息。學生同時「能理解作者概括出來的事理」，如篇章內容大要、句子之間的銜接關係和事件的因果關係。
- 學生也大致「能理解所學詞語」和「能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係」。學生在「能理解篇章中例證的作用」方面表現大致良好，大致能掌握篇章中舉例的作用。



## 閱讀範疇——建議

- 學生作答時應留心題幹的關鍵字眼，如「哪一段」、「四字詞語」、「不是」等。
- 學生應注意篇章的脈絡及內容發展，不應只着眼個別情節。
- 學生應留心情節發展及句子之間的連接關係，不應片面理解例子的內容。



# GU2021

## 小六級中文科 寫作範疇



# 寫作範疇——基本能力分布

基本能力	題數
BW2.1能正確書寫常用字	2
BW2.2能按寫作提示，擬定內容	
BW2.3能夠合理分段	
BW2.4能正確運用頓號、專名號、書名號和感歎號	
BW2.5能運用所學詞語	
BW2.6能寫結構較複雜的句子	
BW2.7能寫日記、周記、便條	2

# 本年度參與學生表現(實用文)

強項	不足
<ul style="list-style-type: none"><li>• 大致能按題目要求，寫出三項主要信息(便條)</li><li>• 大致能按題目要求，記述事情(日記)</li><li>• 大致能寫一則格式正確的便條</li><li>• 大致能寫一篇格式正確的日記</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 日記方面，學生的感受未見深刻</li><li>• 部分學生在日記的格式上有所缺漏</li></ul>



# 實用文題目

分卷	題目
6CW1	今天你打算將手提電腦交還給表哥，可是他剛巧不在家。請你寫一則便條告訴他，你已經歸還電腦，並表達謝意。
6CW2	今天老師告訴你一個好消息。請你寫一篇日記，記述這件事情和你的感受。

# 實用文評審準則 (便條)

## 主要信息：

- (1) 告訴表哥今天打算將手提電腦交還給他(，但他不在家)
- (2) 告訴表哥你已經歸還電腦
- (3) 向表哥表達謝意

## 格式：

- (1) 寫出正確的上款(表哥)
- (2) 寫出正確的下款及日期/時間



# 實用文評審準則 (日記)

## 內容：

- (1) 記述一天的事情和感受
- (2) 內容必須緊扣「老師告訴你一個好消息」
- (3) 抒發與事件有關的個人感受

## 格式：

- (1) 必須以第一人稱「我」寫作
- (2) 必須包括日期、星期、天氣



## 實用文—便條(示例A)

今天你打算將手提電腦交還給表哥，可是他剛巧不在家。請你寫一則便條告訴他，你已經歸還電腦，並表達謝意。

表哥：  
今天我打算把手提電腦交還給你，不過你剛好不在家，所以我寫了這張便條來告訴你，我已經歸還了電腦。  
小明  
即日十一時正

- 能寫出其中兩項主要信息
  - 告訴表哥今天打算將手提電腦交還給他(，但他不在家)
  - 告訴表哥已經歸還電腦
- 沒有向表哥表示謝意
- 格式完整

## 實用文—便條(示例B)

今天你打算將手提電腦交還給表哥，可是他剛巧不在家。請你寫一則便條告訴他，你已經歸還電腦，並表達謝意。

親愛的表哥：

感謝你昨天借手提電腦給我。今天我打算把它還給你，但你不在家，我只好把它放在你家的桌子上。最後，再次感謝你借手提電腦給我。

表妹

小美

即日下午一時

- 能寫出三項主要信息
- 用語得體
- 格式完整

## 實用文—日記(示例C)

今天老師告訴你一個好消息。請你寫一篇日記，記述這件事情和你的感受。

星期四	六月廿日	晴天
今天老師告訴我一個好消息！好消息就是我們全班下星期可以到海洋公園做專題研習。我好興奮，因為我以前沒有去過海洋公園。朱明說海洋公園有很多很玩的東西，例如滑過山車，有海洋生物，有盞車等等。我興奮極了！		

- 能以第一人稱寫作
- 大致能記述「老師告訴你一個好消息」這件事情
- 能寫出個人感受
- 格式不完整
  - 錯置日期和星期

## 實用文—日記(示例D)

今天老師告訴你一個好消息。請你寫一篇日記，記述這件事情和你的感受。

六月十七日 星期四 晴

今天，老師在中文課的時候跟我說：「各位同學，我有一個好消息跟大家說，就是我們班的班長何朗謙同學之前參加的乒乓球比賽他拿了冠軍，請各位同學用熱烈的掌聲恭喜他！」

我得知欣喜若狂。在小息時，同學都在議論紛紛，<sup>之後</sup>的「戰跡」，很多同學都圍在我旁邊問我比賽的事，弄得我滿臉通紅，非常不好意思呢！<sup>關於</sup>

我一放學回家，我就跟家人分享這件好消息，他們都以我為榮，還答應我今天晚上吃自助餐慶祝一下。今天真是好不高興啊！

- 能以第一人稱寫作
- 能記述「老師告訴你一個好消息」這件事情
- 能寫出具體而深刻的個人感受
- 格式完整

# 本年度參與學生表現 (短文寫作)

強項	不足
<ul style="list-style-type: none"><li>• 大部分學生大致能按題目要求，寫作一篇切題的文章</li><li>• 大部分學生大致能按內容作適當分段，條理大致清晰，一段到底的情況甚少出現</li><li>• 大部分學生能正確運用句子及書面字詞寫作</li><li>• 大部分學生能正確書寫常用字詞及適當地運用標點符號</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 較少學生能寫內容豐富、中心明確的文章</li><li>• 較少學生能寫結構嚴謹的文章</li></ul>





# 短文寫作題目

分卷	題目
6CW1	在六年小學生活中，你曾經參與不少學校活動，其中有些令你印象難忘。請你寫一篇文章，記述一次參與學校活動的經歷，並抒發你的感受。(字數不限)
6CW2	在日常生活中，我們會遇到一些事情，影響我們的情緒。請你寫一篇文章，說明我們怎樣保持樂觀的心情。(字數不限)

# 短文寫作評審準則

小六中文科  
寫作範疇

等級	評審準則	
	內容	結構
一等	離題 / 內容貧乏，且文意不完整。	分段錯誤或沒有分段。
二等	不切題 / 內容空泛。	未能按內容重點適當分段，條理欠清晰。
三等	切題，內容一般。	大致能按內容重點分段，條理一般。
四等	切題，內容較充實。	能按內容重點分段，條理較清晰。
五等	切題，中心明確，內容豐富。	能按內容重點分段，條理清晰，能互相呼應。

等級	評審準則	
	文句	詞語運用
一等	文句不通。	用詞不當。
二等	大致能運用句子寫作，文句有疏漏。	大致能運用書面字詞寫作。
三等	大致能正確運用句子寫作，文句大致通順、達意。	能運用書面字詞寫作。
四等	大致能正確運用句子寫作，文句通順、達意，句子多變化。	能恰當地運用書面字詞寫作，用詞豐富。

等級	評審準則	
	錯別字	標點符號
一等	錯別字很多。	誤用標點符號頗多。
二等	偶有錯別字。	偶爾誤用標點符號。
三等	錯別字很少。	較少誤用標點符號。

- 離題者，「內容」及「結構」將評予一等
- ▽ 錯別字及標點符號(專名號、書名號、括號、引號)重複錯誤，只計算一次
- ▽ 沒有寫作列為「空白試卷」
- ▽ 只抄寫題目、畫圖或內容有不雅、侮辱成份，列作「不予評級」



# 短文寫作—記敘文(示例E)

		在	六	年	的	小	學	生	活
中	,	今	我	最	難	忘	的	學	活
動	是	二	年	級	的	野	餐	活	動
。									
		當	日	,	我	班	去	到	交
野	公	園	進	行	野	餐	,	而	每
組	都	會	跟	組	長	到	一	個	地
方	坐	下	,	然	後	就	會	討	起
吃	大	家	準	備	的	食	物	。	
		我	和	組	員	吃	完	後	,
想	去	在	交	野	公	園	裏	走	走
。	到	了	回	到	學	校	的	時	間
,	我	的	組	員	竟	然	不	見	了

50

100

- **內容：**  
能記述一次「我」參與學校活動(二年級野餐(餐))的經歷——「我」擔任組長，途中發現組員不見了，最後在老師協助下找回組員。文末抒發「學會了身為組長，應該和組員一起行動」的感受，整體表現一般。
- **結構：**  
大致能按內容重點分段，起承轉合大致清晰。
- **文句：**  
大致能正確運用句子寫作。
- **詞語運用：**  
能運用書面字詞寫作。
- **錯別字：**  
偶有錯別字，如今(令)我、野餐(餐)、交(郊)野、擔(擔)心、不繼(斷)。
- **標點符號：**  
較少誤用標點符號。



# 短文寫作—記敘文(示例E)

！	身	為	組	長	的	我	當	然	十	
分	擔	心	，	那	時	，	我	心	在	150
想	：	我	的	組	員	在	那	裏	啊	
？	這	個	交	野	公	園	那	麼	大	
，	我	能	不	能	準	時	找	到	我	
的	組	員	呢	？	然	後	我	不	繼	
在	公	園	裏	一	邊	叫	着	我	組	200
員	，	一	邊	走	。					
		最	後	，	雖	然	在	老	師	
的	協	助	下	找	回	我	的	組	員	
，	但	我	亦	都	學	會	了	身	為	
組	長	，	應	該	和	組	員	一	起	250
行	動	，	不	應	讓	他	們	獨	自	
行	動	，	這	才	能	防	止	組	員	
走	失	。								



# 短文寫作—記敘文(示例F)

...	...	要	是	每	個	人	都	有	一
個	回	憶	寶	箱	，	那	我	的	寶
箱	裏	就	有	一	顆	我	愛	不	釋
手	的	紅	寶	石	——	到	唐	氏	
綜	合	症	協	會	服	務	。		
		當	天	早	上	十	時	，	我
便	和	「	明	日	領	袖	」	的	組
乘	校	車	出	發	，	過	了	約	一
小	時	的	車	程	，	我	終	於	到
達	了	唐	氏	綜	合	症	協	會	總
部	。	我	們	先	準	備	好	魔	術
和	雜	技	表	演	的	道	具	，	然
後	請	患	者	們	入	場	。		

● 內容：

切題，內容充實、豐富，能詳細和具體地記述「我」到唐氏綜合症協會服務的經歷。過程中「我」因道具失靈導致表演失敗，幸好同學「靈機一動」為「我」解困；文章也有記述「我」在與患者溝通過程中遇到的困難，幸好最後也能克服「溝通障礙」。文末抒發得着和感受，和文章內容緊扣，互相呼應，中心明確。

● 結構：

條理清晰，結構嚴謹。起首點明題旨，「到唐氏綜合症協會服務」是「我」難忘的回憶，中間鋪陳在探訪期間遇到的困難，以及如何克服這些難題。文末抒發深刻感受，首尾呼應。佈局細緻有序，層層遞進，頗見心思。

● 文句：

文句通順、達意，如描寫自己十分尷尬「我的臉變得通紅通紅的，真想找個地洞躲起來！」又如描寫自己的得着「(我)明白了我們應該多幫助和關愛世界上有需要的人，也學會了珍惜現在自己擁有的一切」。



# 短文寫作—記敘文(示例F)

		輪	到	我	上	場	表	演	了	
	，	我	拿	着	魔	術	道	具	自	信
	地	上	台	卻	沒	有	想	到	道	
	具	突	然	失	靈	了	。	全	場	頓
	時	鴉	雀	無	聲	。	十	分	尷	尬
	。	我	的	臉	得	通	紅	通	紅	的
	。	真	想	找	個	地	洞	躲	起	來
	！									
		機	智	的	小	霖	看	見	了	
	，	靈	機	一	動	，	衝	上	台	，
	開	了	一	個	玩	笑	，	逗	得	觀
	眾	們	哈	哈	大	笑	，	也	得	到
	了	他	們	的	掌	聲	和	稱	讚	。
		接	着	，	我	們	開	始	攤	
	位	時	間	。	起	初	，	我	因	為
	很	難	跟	患	者	們	溝	通	，	而
	變	得	暴	燥	和	不	耐	煩	，	幸

● 詞語運用：

用詞豐富、準確，如「愛不釋手」、「失靈」、「鴉雀無聲」、「靈機一動」、「克服」、「溝通障礙」、「欣慰」、「隨機應變」。

● 錯別字：

錯別字很少，如暴燥(躁)。

● 標點符號：

較少誤用標點符號。



# 短文寫作—記敘文(示例F)

好	得	到	了	小	霖	的	鼓	勵	和
加	油	，	我	才	恢	復	信	心	，
教	導	患	者	們	玩	桌	上	遊	戲
。	最	後	，	我	們	終	於	克	服
了	溝	通	障	礙	。	在	我	們	依
依	不	捨	地	離	開	時	，	看	見
患	者	們	臉	上	的	笑	容	，	我
也	倍	感	欣	慰	。				
		經	過	這	次	服	務	，	我
不	但	學	會	了	隨	機	應	變	，
還	了	解	到	有	關	唐	氏	綜	合
症	的	知	識	，	明	白	了	我	們
該	多	幫	助	和	關	愛	世	界	上
有	需	要	的	人	，	也	學	會	了
珍	惜	現	在	自	己	擁	有	的	一
切	，	例	如	：	居	所	、	溫	飽
、	父	母	、	學	業	...	...		

350

400

450



# 短文寫作—說明文(示例G)

		在	日	常	生	活	中	,	我	
們	會	遇	到	一	些	事	情	,	影	
響	我	們	的	情	緒	,	例	如	:	
考	試	成	績	退	步	,	欠	交	功	
課	等	。	無	論	遇	到	甚	麼	事	50
情	,	我	們	都	應	該	保	持	樂	
觀	的	心	情	。						
		首	先	,	我	們	可	以	透	
過	做	自	己	喜	歡	做	的	事	來	
保	持	冷	靜	,	例	如	:	看	書	100
	看	電	視	,	做	運	動	...	...	
		然	後	,	我	們	可	以	跟	
值	得	信	任	的	人	談	天	。	將	
壓	力	分	給	別	人	,	會	令	我	
們	變	得	舒	服	。					150

- 內容：  
切題，能從三方面說明怎樣保持樂觀的心情，並略有解說。整體表現一般，未見深刻。
- 結構：  
大致能按內容重點分段，條理大致清晰，也能適當運用標示語。
- 文句：  
大致能正確運用句子寫作，文句通順、達意。
- 詞語運用：  
能運用書面字詞寫作。
- 錯別字：  
能正確書寫常用字詞。
- 標點符號：  
較少誤用標點符號。





# 短文寫作—說明文(示例G)

		最	後	,	我	們	可	以	直
接	面	對	問	題	。	言	成	實	地
別	人	坦	白	,	我	相	信	別	人
一	定	能	原	諒	我	們	的	。	
		當	我	們	遇	到	負	面	情
緒		可	以	使	用	以	上	的	方
法	保	持	樂	觀	的	心	情	。	

200



# 短文寫作—說明文(示例H)

「	保	持	樂	觀	的	方	法	」	
你	不	知	道	在	日	常	生	活	
中	你	有	沒	有	經	常	傷	心	難
過	呢	?	但	是	可	不	是	一	件
好	事	，	反	而	樂	觀	是	一	件
非	常	好	的	事	。	你	知	道	如
何	保	持	樂	觀	嗎	?			
：		首	先	，	多	做	運	動	能
保	持	心	情	開	朗	。	有	研	究
表	示	：	每	天	做	半	小	時	運
動	的	人	士	比	不	做	運	動	的
人	心	情	開	朗	次	數	差	距	百
分	之	二	十	！	做	運	動	能	刺
激	我	們	的	神	經	，	讓	我	們
保	持	一	個	正	面	的	心	情	。

- **內容：**  
切題，中心明確。內容緊扣怎樣保持樂觀的心情，從「多做運動」、「吃東西」、「和家人傾訴」作出闡述。文中運用數字說明和語例，使內容更豐富。
- **結構：**  
能按內容重點分段，條理清晰，做到「總—分—總」的嚴謹結構。內容第三點的中心句，如能更緊扣段落內容會更理想。
- **文句：**  
能正確運用句子寫作，文句通順達意，如「感到壓力時，可以和家人們傾訴，他們是最強壯的後盾」。文章也有運用不同寫作手法，如設問、對比和引用，使句式靈活多變。



# 短文寫作—說明文(示例H)

這	便	能	說	明	做	運	動	能	讓
人	心	情	開	朗	和	樂	觀	。	
		接	着	心	吃	喜	歡	的	東
西	能	讓	我	們	的	心	情	變	開
心	。	我	們	每	一	個	人	都	很
享	受	吃	東	西	的	時	光	，	它
能	讓	我	們	放	鬆	，	特	別	是
在	吃	自	己	喜	愛	的	食	物	。
民	間	經	常	流	傳	着	一	句	俗
話	：	沒	有	甚	麼	事	是	一	頓
火	鍋	解	決	不	了	的	，	如	果
有	，	那	就	吃	兩	頓	！	當	我
們	有	不	好	的	情	緒	時	，	都
會	因	吃	而	慢	慢	消	失	，	所
以	這	說	明	吃	東	西	能	舒	緩
壞	情	緒	，	變	得	樂	觀	。	
-		然	後	，	減	少	壓	力	能

● 詞語運用：

用詞豐富、準確，如「差距」、「流傳」、「後盾」、「緩解壓力」、「所向披靡」。

● 錯別字：

錯別字很少，如喜觀(歡)、舒(紓)緩。

● 標點符號：

較少誤用標點符號。



# 短文寫作—說明文(示例H)

讓	我	們	開	心	樂	觀	。	有	很	
多	的	學	生	因	為	學	業	和	父	
母	的	雙	重	壓	力	而	感	到	壓	350
力	，	成	年	人	因	工	作	和	家	
庭	上	的	問	題	感	到	巨	大	的	
壓	力	。	賀	朝	文	斯	基	曾	經	
說	過	：「	壓	力	，	能	推	動		
我	們	，	但	也	會	壓	死	我	們	400
。	」	感	到	壓	力	時	，	可	以	
和	家	人	們	傾	訴	，	他	們	是	
最	強	壯	的	后	盾	，	一	定	會	
全	力	地	幫	助	你	。	緩	解	壓	
力	後	你	便	會	感	覺	充	滿	活	450
力	，	回	到	樂	觀	的	情	緒	。	
由	此	可	見	，	緩	解	壓	力	能	
讓	我	們	有	正	面	的	心	情	。	
		總	括	而	言	，	想	要	保	



# 短文寫作—說明文(示例H)

持	樂	觀	的	情	緒	，	可	以	試	500
一	下	做	運	動	，	吃	喜	觀	的	
東	西	和	舒	緩	壓	力	，	它	們	
一	定	可	以	幫	助	到	你	。	最	
後	希	望	大	家	都	可	以	保	持	
心	情	開	心	和	開	朗	！	<u>盡</u>	<u>哲</u>	550
說	過	=	「	生	活	不	可	能	一	
直	完	美	，	但	無	論	如	何	都	
要	看	向	前	方	，	滿	懷	希	望	
就	會	所	向	披	靡	。	」	加	油	
吧	！									600

# 寫作範疇——總結

- 整體而言，參與GU 2021的小六級學生大致能根據題目要求，撰寫一篇實用文及一篇短文，其中以便條和記敘文的表現較佳。
- 在實用文方面，大部分學生能撰寫格式正確及選材大致適切的便條或日記，部分學生在格式上偶有疏漏。



## 寫作範疇——總結

- 在短文寫作方面，就內容而言，學生在記敘文的表現大致良好，他們能根據題目要求，記述一次參與學校活動的經歷和感受；在說明文方面，學生大致能呼應題旨，惟內容較簡略，如能就論點加以闡述則更理想。
- 就文章結構而言，學生表現尚可，大致能按內容重點分段，條理一般。
- 另外，大部分學生能正確運用句子及書面字詞寫作，文句表達大致通順達意，用詞大致恰當。
- 學生在正確書寫常用字和運用標點符號方面表現大致良好，小部分學生偶有錯別字及偶爾誤用標點符號。

## 寫作範疇——建議

- 學生在撰寫實用文時，可留意格式是否符合文類要求。
- 學生在寫作記敘文時，抒發的感受較為簡單；寫作說明文時，論點闡釋略嫌不足。建議學生平日多閱讀不同類型的文章，吸收不同素材，以豐富寫作材料。



# GU2021

## 小六級中文科 聆聽範疇



# 聆聽範疇——基本能力分布

基本能力	題數*
BL2.1能理解話語的內容大要	11
BL2.2能聽出話語中對人物、事件的簡單評價	6
BL2.3能理解語段間的銜接關係 <sup>1</sup>	5

\*各分卷的重疊題目只計算一次。

# 本年度參與學生表現

強項	不足
<ul style="list-style-type: none"><li>• 大部分學生能根據話語內容，正確回答問題。他們在「能理解話語的內容大要」、「能聽出話語中對人物、事件的簡單評價」和「能理解語段間的銜接關係」三項基本能力都能掌握。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 在掌握話語主要信息方面，個別學生表現稍遜。</li></ul>

# 聆聽內容

聆聽主題是「栽種植物」，分卷內容安排如下：

	6CL1	6CL2
第一部分	栽種植物的樂趣	
第二部分	慎用網上資訊 (栽種方法)	「收穫」的意義

- 第一部分是通過舅父、美恩和文樂三人的對話，帶出栽種植物的樂趣。
- 6CL1第二部分是透過三人的討論，指出使用網上資訊應有的態度。
- 6CL2第二部分是根據美恩和文樂栽種植物的過程，明白「收穫」並非單單指植物結出的果實，「栽種植物的經驗」也是一種收穫。

## 題目示例

### BL2.1 能理解話語的內容大要

6CL1\_Q3

下列哪一項令舅父感到滿足？

- A. 植物能夠茁壯成長。
- B. 成功培育新的品種。
- C. 家居布置獲得稱讚。
- D. 改善家中空氣質素。



大部分學生能根據話語內容，知道舅父感到滿足的原因

- |   |   |
|---|---|
| A | 能根據舅父的話「我的確花了不少心血栽種植物，但當我見到它們茁壯成長，就很滿足」，找出正確答案。 |
| B | 以生活經驗作判斷，或忽略話語內容沒有提及「成功培育新品種」，以致誤選答案。           |
| C | 受 <u>美恩</u> 的話「你的天台佈置像一個田園……讓人感到很舒服」影響，以致誤選答案。  |
| D | 受舅父的話「栽種植物還可以保持家裏空氣清新」影響，以致誤選答案。                |



## 題目示例

### BL2.2 能聽出話語中對人物、事件的簡單評價

6CL2\_Q10

根據舅父的看法，城市發展對雀鳥有什麼影響？

- A. 失去覓食能力。
- B. 棲息地受破壞。
- C. 供食用的果實減少。
- D. 增加被捕捉的機會。



大部分學生能根據話語內容，知道舅父的看法

- |   |  |
|---|--|
| A | 以生活經驗作判斷，或忽略話語內容沒有提及「失去覓食能力」，以致誤選答案。                 |
| B | 受舅父的話「因為城市不斷發展，到處都是高樓大廈」影響，以致誤選答案。                   |
| C | 能根據舅父的話「但是因為城市不斷發展.....很多植物都無法在城市生長，果實也越來越少」，找出正確答案。 |
| D | 以生活經驗作判斷，或忽略話語內容沒有提及「增加被捕捉的機會」，以致誤選答案。               |



## 題目示例

### BL2.3 能理解語段間的銜接關係

6CL1\_Q7

為什麼舅父建議美恩和文樂栽種番茄？

因為

- A. 他們都愛吃番茄。
- B. 栽種番茄無須施肥。
- C. 番茄是最受歡迎的。
- D. 容易成功種出番茄。



大部分學生理解舅父建議栽種番茄的原因

- |   |   |
|---|---|
| A | 以生活經驗作判斷，或忽略話語內容沒有提及「 <u>美恩</u> 和 <u>文樂</u> 愛吃番茄」，以致誤選答案。 |
| B | 受舅父的話「番茄適應能力強，栽種方法簡單」影響，以致誤選答案。                           |
| C | 以生活經驗作判斷，或忽略話語內容沒有提及「番茄是最受歡迎的」，以致誤選答案。                    |
| D | 能根據舅父的話「番茄適應能力強，栽種方法簡單，只要你們用心照顧，一定會長出很多果實的。」找出正確答案。       |



## 聆聽範疇——總結

- 整體而言，本年度參與的學生在聆聽範疇的表現理想。
- 就「能理解話語的內容大要」、「能聽出話語中對人物、事件的簡單評價」和「能理解語段間的銜接關係」三個基本能力而言，大部分學生都能充分掌握。

